**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

 **ВО.01.УП.01. «Ритмика»**

***Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном***

***процессе.***

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана на основе и с

учетом федеральных государственных требований к дополнительным

предпрофессиональным общеобразовательным программам в области

музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты»,

«Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое

пение, а также на основе программ КоролевойЕ.А., Калининой Н.М., Маховой О.Г., Манаевой О.К. (МБОУК ДОД «Детская музыкальная школа № 11 имени М.А. Балакирева»

 г. Екатеринбург)

На занятиях по ритмике происходит непосредственное и всестороннее

обучение ребенка на основе гармоничного сочетания музыкального,

двигательного, физического и интеллектуального развития.

Уроки ритмики развивают такие музыкальные данные как слух,

память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят

с теоретическими основами музыкального искусства.

Дети получают возможность самовыражения через музыкально-

игровую деятельность.

Изучение предмета «Ритмика» тесно связано с изучением предметов

«Слушание музыки», «Сольфеджио».

 ***Срок реализации учебного предмета «Ритмика»***

Срок освоения программы «Ритмика» для детей, поступивших в

образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести

месяцев до девяти лет, составляет 1 год.

3Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом

образовательного учреждения на реализацию предмета «Ритмика»:

***Срок реализации учебного предмета «Ритмика»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды учебной нагрузки*** | ***1 класс*** |
| ***Количество часов (общее на год )*** |
| Максимальная нагрузка | 32 |
| Количество часов на аудиторнуюнагрузку | - |
| Количество часов на внеаудиторную(самостоятельную) работу | - |

***Форма проведения учебных аудиторных занятий:***

мелкогрупповая (от 4 до 10 человек). Рекомендуемая продолжительность

урока - 40 минут.

 ***Цель и задачи учебного предмета***

Цель: развитие музыкально-ритмических и двигательно-танцевальных

способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической

культуры.

Задачи:

- овладение основами музыкальной грамоты;

- воспитание важнейших психофизических качеств, двигательного

аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности –

силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации;

- развитие творческой самостоятельности посредством освоения

двигательной деятельности;

- приобщение к здоровому образу жизни;

- формирование правильной осанки;

- развитие творческих способностей;

- развитие темпо - ритмической памяти учащихся.