**ПЕРСОНАЛЬНЫЙ СОСТАВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество педагогического работника | Занимаемая должность по штатному расписанию | Образование (образовательное учреждение и год его окончания, специальность по диплому) | Реализуемые образовательные программы | Преподаваемый предмет, курс, дисциплина, модуль | общий стаж работы **(на 01.09.2017);** | Стаж работы по специальности  **(на 01.09.2017);** | Повышение квалификации, переподготовка (образовательное учреждение, дата окончания обучения, направление, тема, количество часов)[[1]](#footnote-1) | Год прохождения аттестации, квалификационная категория |
| 1 | 2 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 3 | 10 |
| 1 | Авдеева Ирина Ярославовна | Преподаватель | ВМУ, 1990, теория музыки  ВГПУ, 1996, музыкальное образование | ДООП,  ДПОП | Сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор младших классов, вокальный ансамбль, вокал, дополнительный инструмент, ГРЭР, вокальное музицирование, инструментальное музицирование | 27 лет | 26 лет | БПОУ «ВОКИ»  «Актуальные вопросы современного музыкознания. Теория и практика», 03.11.2016 г. (40 часов)  БПОУ «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты преподавания хоровых дисциплин», 03.11.2017 г. (24 часа) | 2015, высшая |
| 2 | Акулова Арина Андреевна | Преподаватель | ГПОУ ЯО «ЯХУ», 2015, дизайн (по отраслям) | ДООП | Живопись, рисунок, станковая композиция, декоративно-прикладное искусство, художественная студия «Радуга» | 4 года | 0 лет | БПОУ «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Традиции и современные тенденции в методике и практике преподавания ДПИ"  01.11.2017 г. (24 часа) | - |
| 3 | Балина Людмила Васильевна | Преподаватель | БОУ СПО ВО «ВОМК», 2013, инструментальное исполнительство (по видам инструмента. Инструменты народного оркестра)  ФГБОУ ВО «ВГУ», 2017, педагогическое образование | ДООП,  ДПОП | Аккордеон, инструментальное музицирование | 4 года | 4 года | БПОУ «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Аккордеон" 23.12.2015 г. (84 часа)  БПОУ «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты  17.04.2018 г.  (16 часов) | 2016, 1 КК |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 4 года | 4 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты  17.04.2018 г.  (16 часов) | Соответствие должности |
| 4 | Бугаева Елена Петровна | Преподаватель | ВМУ, 1976, фортепиано  ВГПИ, 1983, музыка и пение | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 40 лет | 40 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Фортепиано" 28.02.2017 г.  (72 часа) | 2017, высшая |
| 5 | Гребенюк Марина Николаевна | Преподаватель | ГОУ «ВОУК», 2006, социально-культурная деятельность и народное художественное творчество  ФГБОУ ВПО «СПбГУКИ», 2012, художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель по специальности «Народное художественное творчество» | ДООП,  ДПОП | Народное пение, народное музыкальное творчество, фольклорный ансамбль, студия «Хоровод» | 10 лет | 10 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Вокальное искусство", 30.12.2015 г. (74 часа)  БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты преподавания хоровых дисциплин", 06.11.2017 г., (24 часа) | 2013, 1 КК |
| 6 | Демидова Галина Алексеевна | Преподаватель | ВМПУ, 1968, хоровое дирижирование  ЛГИК им. Н.К.Крупской, 1975, культурно-просветительская работа | ДООП,  ДПОП | Аккордеон | 48 лет | 48 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Аккордеон", 17.02.2015, (100 часов)  БПОУ  «ВОКИ»  Программа: «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты», 17.04.2018, (16 часов) | 2016, 1 КК |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 1 год | 1 год | БПОУ  «ВОКИ»  Программа: «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты», 17.04.2018, (16 часов) | - |
| 7 | Дружининская Марина Александровна | Преподаватель | ГОУСПО «ВОМК», 2008, инструментальное исполнительство (по видам инструментов)  ФГБОУ ВПО «ПГК (академия) им.А.К.Глазунова, 2013, «Инструментальное исполнительство» -оркестровые народные инструменты - домра | ДООП,  ДПОП | Домра, гитара, инструментальное музицирование | 5 лет | 5 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра», 18.06.2015, (92 часа)  АНО ДПО  «НОЦ «Карьера»  "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу домры в условиях реализации ФГТ, 27.06.2018,  (16 часов) | 2016, 1 КК |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 5 лет | 5 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра», 18.06.2015, (92 часа) | Соответствие должности |
| 8 | Дудникова Людмила Александровна | Преподаватель | ВМУ, 1997, фортепиано  ГОУ ВПО «ВГПУ», 2004, «Музыкальное образование» (учитель музыки) | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 20 лет | 20 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.10 2017, (24 часа) | 2013, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 8 лет | 8 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы концертмейстера",  01.11 2017, (24 часа) | 2013, высшая |
| 9 | Игнатьева Ольга Васильевна | Преподаватель | ВМУ, 1974, баян  ВГПИ, 1982, русский язык и литература | ДООП,  ДПОП | Баян, инструментальное музицирование | 43 года | 43 года | БПОУ  «ВОКИ» "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра. Баян. Аккордеон" , 24.02.2015, (87 часов)  БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты, 17.04.2018, (16 часов) | 2018, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 7 лет | 7 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты, 17.04.2018, (16 часов) | - |
| 10 | Коншина Наталия Борисовна | Преподаватель | ВМУ, 1976, фортепиано | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 41 год | 41 год | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.10 2017, (24 часа) | 2014, высшая |
| 11 | Котюжинская Ирина Юрьевна | Преподаватель | ВМУ, 1992, народные инструменты (домра)  НАЧОУ ВПО «Современная гуманитарная академия», 2011, менеджмент  ЧУДПОИПК-ВШБ «Конверсия», 2018, преподаватель (педагог) дополнительного образования детей и взрослых по классу балалайки | ДООП,  ДПОП | Домра, балалайка, инструментальное музицирование, ГРЭР | 24 года | 24 года | ЧУДПО ИПК-ВШБ «Конверсия» Диплом о профессиональной переподготовке Частное учреждение дополнительного профессионального образования Институт повышения квалификации "Конверсия" Высшая школа бизнеса, 15.05.2018, (250 часов) | 2015, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер |  |  | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра (домра). Концертмейстерство", 08.10.2014, (77 часов) | 2015, высшая |
| 12 | Краснораменская Юлия Валерьевна | Преподаватель | ВМУ, 1994, фортепиано  ВГПУ, 2000, музыкальное образование | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 24 года | 24 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.10 2017, (24 часа) | 2014, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 8 лет | 8 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы концертмейстера",  01.11 2017, (24 часа) | 2014, высшая |
| 13 | Кузнецова Анастасия Львовна | Преподаватель | ВМУ, 1992, фортепиано  СКГ им. Л.В.Собинова, 1998, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 21 год | 21 год | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.10 2017, (24 часа) | 2015, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 8 лет | 8 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства. Концертмейстерство",  08.11 2017, (24 часа) | 2015, высшая |
| 14 | Левинская Марина Александровна | Преподаватель | ВМУ, 1998, народные инструменты (баян)  ФГОУВПО «ПГК (институт) им. А.К.Глазунова, 2004, преподаватель по специальности «инструментальное исполнительство» народные инструменты - баян | ДООП,  ДПОП | Баян | 13 лет | 13 лет | БПОУ  «ВОКИ» "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра. Баян. Аккордеон" , 24.02.2015, (80 часов) | 2014, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 8 лет | 8 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты. Концертмейстер, 17.04.2018, (16 часов) | - |
| 15 | Максимов Владимир Геннадьевич | Преподаватель | ГОУСПО «ВОМУ», 2005, инструментальное исполнительство  ФГОУВПО «ПГК (институт) им. А.К.Глазунова, 2010, концертный исполнитель, артист оркестра, ансамбля, преподаватель по специальности «инструментальное исполнительство» оркестровые народные инструменты - гитара | ДООП,  ДПОП | Гитара, оркестр гитар, инструментальное музицирование | 12 лет | 12 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра. Гитара", 24.02.2015, (100 часов)  АНО ДПО  «НОЦ «Карьера»  "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу гитары в условиях реализации ФГТ, 27.06.2018,  (16 часов) | 2017, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 5 лет | 5 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра. Гитара", 24.02.2015, (100 часов) | - |
| 16 | Максимова Ирина Александровна | Преподаватель | БОУ СПО ВО «ВОМК», 2011, фортепиано  ФГБОУ ВО «ПГК им. А.К.Глазунова,  2016, музыкальная педагогика | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 3 года | 3 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.11 2017, (24 часа) | - |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 3 года | 3 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.11 2017, (24 часа) | - |
| 17 | Мизинцева Ирина Витальевна | Преподаватель | ВМУ, 1987, фортепиано  ВГПУ, 1999, музыкальное образование  2009, кандидат педагогических наук | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 30 лет | 30 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.11 2017, (24 часа) | 2016, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер |  |  | БПОУ  «ВОКИ» "Современные педагогические технологии. Фортепиано. Концертмейстерство" , 23.12.2015, (100 часов) | 2016, высшая |
| 18 | Морозова Юлия Николаевна | Преподаватель | БОУСПО ВО «ВОМК», 2014, артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмеймтер | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 2 года | 2 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.10 2017, (24 часа) | - |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер |  |  | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.10 2017, (24 часа) | - |
| 19 | Мотовилова Алла Ильинична | Преподаватель | ПМУ им. К.Э.Раутио, 1990, фортепиано  ВГПИ, 1994, музыка | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 25 лет | 25 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" по теме "Работа над баховским репертуаром по методу М. Юдиной. Искусство фортепианного интонирования", 17.02.2018, (24 часа) | 2015, высшая |
| 20 | Моуравова Татьяна Валерьевна | Преподаватель | ВМУ, 1998, фортепиано  ГОУВПО «ВГПУ», 2004, музыкальное образование  ЧУДПОИПК-ВШБ «Конверсия», 2018, преподаватель (педагог) дополнительного образования детей и взрослых по эстрадному пению | ДООП | Эстрадный вокал, фортепиано, инструментальное, вокальное музицирование | 19 лет | 19 лет | ЧУДПОИПК-ВШБ «Конверсия»  Диплом о профессиональной переподготовке Частное учреждение дополнительного профессионального образования Институт повышения квалификации "Конверсия" Высшая школа бизнеса, 15.05.2018, (250 часов) | 2016, 1 КК |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 5 лет | 5 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии", 18.06.2015, (90 часов) | 2016, 1 КК |
| 21 | Назимова Елена Львовна | Преподаватель | ВМУ, 1994, хоровое дирижирование  ВГПУ, 1999, музыкальное образование  ПГК, 2000, дирижер академического хора, хормейстер, преподаватель | ДООП | Сольное пение, вокальное музицирование | 10 лет | 10 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Академический вокал. Хоровое пение", 18.06.2015, (90 часов)  БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты преподавания хоровых дисциплин", 03.11.2017, (24 часа) | Соответствие должности |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 2 года | 2 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии", 18.06.2015, (90 часов) | - |
| 22 | Ольховская Татьяна Федоровна | Преподаватель | ВМУ, 1981, домра  ЧУДПОИПК-ВШБ «Конверсия», 2018, преподаватель (педагог) дополнительного образования детей и взрослых по классу балалайки | ДООП,  ДПОП | Домра, балалайка, оркестр, инструментальное музицирование | 36 лет | 36 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра. Домра, балалайка", 16.01.2015, (85 часов)  ЧУДПО ИПК-ВШБ «Конверсия» Диплом о профессиональной переподготовке Частное учреждение дополнительного профессионального образования Институт повышения квалификации "Конверсия" Высшая школа бизнеса, 15.05.2018, (250 часов) | 2015, высшая |
| 23 | Патракова Татьяна Евдокимовна | Преподаватель | ВМУ, 1974, хоровое дирижирование  ВМУ, 1979, фортепиано  ВГПИ, 1992, музыка | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 43 года | 43 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.11.2017, (24 часа) | 2014, высшая |
| 24 | Первухина Наталия Валерьевна | Преподаватель | ВМУ, 1985, фортепиано, теория музыки  ВГПУ, 1996, музыкальное образование | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, музыкальная литература, инструментальное музицирование | 32 года | 32 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано", 01.11.2017, (24 часа) | Соответствие должности |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 8 лет | 8 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Фортепиано. Концертмейстерство", 05.11.2015, (28 часов) | - |
| 25 | Петров Николай Николаевич | Преподаватель | ВМУ, 1973, баян  ВГПИ, 1980, история | ДООП,  ДПОП | Баян, оркестр, инструментальное музицирование | 44 года | 44 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Современные педагогические технологии. Инструменты народного оркестра. Баян, аккордеон", 16.01.2015, (91 час)  БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты, 17.04.2018, (16 часов) | 2018, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 8 лет | 8 лет | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: Музыкальное искусство. Народные инструменты, 17.04.2018, (16 часов) |  |
| 26 | Расс Ольга Николаевна | Преподаватель | ВМУ, 1977, хоровое дирижирование | ДООП | Сольфеджио, музыкальная грамота, фортепиано, инструментальное музицирование | 40 лет | 40 лет | БПОУ  «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты преподавания хоровых дисциплин», 03.11.2017, (24 часа) | 2014, высшая |
| 27 | Соломина Наталия Николаевна | Преподаватель | ВМУ, 1970, теория музыки  МГЗПИ, 1978, музыка и пение | ДООП,  ДПОП | Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, гармонизация, инструментальное музицирование | 47 лет | 47 лет | БПОУ  «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» Направление: теория музыки, 17.04.2018, (16 часов) | 2015, высшая |
| 28 | Стрежнева Татьяна Юрьевна | Преподаватель | ГОУ СПО «ВМУ», 2001, фортепиано  ФГОУ ВПО «НГК (академия) им. М.И.Глинки», музыковедение | ДООП,  ДПОП | Сольфеджио, музыкальная литература, слушание музыки, гармонизация, фортепиано | 11 лет | 11 лет | БПОУ  «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства» Направление: теория музыки, 17.04.2018, (16 часов) | 2015, 1 КК |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 2 года | 2 года | - | - |
| 29 | Студентова Маргарита Николаевна | Преподаватель | ГОУ СПО «ВОМУ», 2004, хоровое дирижирование  ФГОУ ВПО «ПГК (институт) им. А.К.Глазунова», 2010, дирижирование | ДООП,  ДПОП | Хор, ритмика, академический вокал, вокальное музицирование | 10 лет | 10 лет | БПОУ  «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты преподавания хоровых дисциплин», 03.11.2017, (24 часа) | 2018, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 5 лет | 5 лет | - | - |
| 30 | Теребкова Нина Сергеевна | Преподаватель | ВМУ, 1983, фортепиано  ВГПИ, 1994, музыка | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, синтезатор, инструментальное музицирование | 34 года | 34 года | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: музыкальное искусство. Фортепиано,  17.04.2018, (16 часов) | 2016, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 1 год | 1 год | БПОУ  «ВОКИ»  "Теоретические и практические аспекты образовательной деятельности в сфере культуры и искусства" Направление: музыкальное искусство. Фортепиано,  17.04.2018, (16 часов) | - |
| 31 | Терехова Надежда Николаевна | Преподаватель | ВМУ, 1997, хоровое дирижирование  ФГОУ ВПО «ПГК (институт) им. А.К.Глазунова», 2006, «вокальное искусство» - академическое пение | ДООП,  ДПОП | Академический вокал, хор, вокальное музицирование | 17 лет | 17 лет | БПОУ  «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты преподавания хоровых дисциплин», 03.11.2017, (24 часа) | 2013, 1 КК |
| 32 | Титова Ольга Сергеевна | Преподаватель | ВМУ, 2000, оркестровые духовые и ударные инструменты (саксофон)  ФГОУ ВПО «ПГК (институт) им. А.К.Глазунова», 2005, оркестровые духовые и ударные инструменты (саксофон) | ДООП,  ДПОП | Саксофон, инструментальное музицирование | 6 лет | 6 лет | АНО ДПО  «НОЦ «Карьера»  "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу духовых инструментов в условиях реализации ФГТ, 27.06.2018,  (16 часов) | - |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 0 | 0 | АНО ДПО  «НОЦ «Карьера»  "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу духовых инструментов в условиях реализации ФГТ, 27.06.2018,  (16 часов | - |
| 33 | Тихомирова Елена Васильевна | Преподаватель | ВМУ, 1994, струнные инструменты (виолончель)  ВГПУ, 1999, музыкальное образование | ДООП,  ДПОП | Виолончель | 22 года | 22 года | АНО ДПО  «НОЦ «Карьера»  "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу струнных инструментов в условиях реализации ФГТ, 27.06.2018,  (16 часов) | 2015, 1 КК |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 7 лет | 7 лет | АНО ДПО  «НОЦ «Карьера»  "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу струнных инструментов в условиях реализации ФГТ, 27.06.2018,  (16 часов) | - |
| 34 | Чугриев Валерий Юрьевич | Преподаватель | ВМУ, 1991, духовые инструменты (флейта)  ПГК, 1996, флейта | ДООП,  ДПОП | Флейта, оркестр | 19 лет | 19 лет | АНО ДПО  «НОЦ «Карьера»  "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу духовых инструментов в условиях реализации ФГТ, 27.06.2018,  (16 часов) | Соответствие должности |
| 35 | Чугриева Марина Валериевна | Преподаватель | ВМУ, 1989, фортепиано  ВГПУ, 1999, музыкальное образование | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 27 лет | 27 лет | БПОУ  «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты работы концертмейстера», 01.10.2017, (24 часа) | 2017, 1 КК |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 8 лет | 8 лет | БПОУ  «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты работы концертмейстера», 01.10.2017, (24 часа) | 2013, высшая |
| 36 | Шабанов Андрей Александрович | Преподаватель | ВМУ, 1996, туба  СПбГУКИ, 2001, дирижирование | ДООП,  ДПОП | Духовые и ударные инструменты, оркестр | 21 год | 21 год | АНО ДПО  «НОЦ «Карьера»  "Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу духовых инструментов в условиях реализации ФГТ, 27.06.2018,  (16 часов) | 2014, высшая |
| 37 | Шишмакова Ольга Владимировна | Преподаватель | ВМУ, 1990, фортепиано  ВГПИ, 1996, музыкальное образование | ДООП,  ДПОП | Фортепиано, инструментальное музицирование | 27 лет | 27 лет | БПОУ  «ВОКИ» "Современные педагогические технологии. Фортепиано", 20.01.2015, (100 часов)  БПОУ  «ВОКИ»  «Теоретические и практические аспекты работы в классе фортепиано», 01.11.2017, (24 часа) | 2015, высшая |
|  |  | Концертмейстер |  |  | Концертмейстер | 8 лет | 8 лет | БПОУ  «ВОКИ» "Современные педагогические технологии. Фортепиано", 20.01.2015, (100 часов) | 2016, высшая |

1. [↑](#footnote-ref-1)