**Аннотация к рабочей программе учебного предмета**

**В.01.02.УП.01 «Ритмика»**

Рабочая программа по учебному предмету В.01.02.УП.01 «Ритмика»

(далее – программа) входит в структуру вариативной части дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства ««Струнные инструменты».

Программа разработана в МАУДО «ДШИ № 5» г. Вологды в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета В.01.02.УП.01 «Ритмика», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Цель: развитие музыкально-ритмических и двигательно-танцевальных

способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической

культуры.

Задачи:

- овладение основами музыкальной грамоты;

- воспитание важнейших психофизических качеств, двигательного

аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности –

силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации;

- развитие творческой самостоятельности посредством освоения

двигательной деятельности;

- приобщение к здоровому образу жизни;

- формирование правильной осанки;

- развитие творческих способностей;

- развитие темпо - ритмической памяти учащихся.

Структура рабочей программы учебного предмета:

**I. Пояснительная записка**

*- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*

*- Срок реализации учебного предмета;*

*- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного*

*учреждения на реализацию учебного предмета;*

*- Форма проведения учебных аудиторных занятий;*

*- Цели и задачи учебного предмета;*

*- Обоснование структуры программы учебного предмета;*

*- Методы обучения;*

*- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;*

**II. Содержание учебного предмета**

*- Сведения о затратах учебного времени;*

*- Годовые требования по классам;*

**III. Требования к уровню подготовки обучающихся**

**IV. Формы и методы контроля, система оценок**

*- Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*

*- Критерии оценки;*

**V. Методическое обеспечение учебного процесса**

*- Методические рекомендации педагогическим работникам;*

*- Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся*;

**VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы**

*- Список рекомендуемой нотной литературы;*

*- Список рекомендуемой методической литературы;*